



Notre terre se déchaîne...



Notre terre se déchaîne depuis plusieurs mois. Nous assistons à des catastrophes naturelles aux quatre coins de la planète, à une vague de froid accompagnée de neige, de verglas, d'inondations. Ainsi une tornade a frappé les Etats Unis fin décembre et a eu des conséquences économiques puisque les transports aériens ou ferroviaires ont été perturbés. Une partie de la population américaine a été paralysée. Des milliers de foyers ont été privés d'électricité dans le Dakota. Mais cette catastrophe a aussi eu des conséquences humaines puisque au moins treize personnes sont décédées dans des accidents de la route.

Suite p. 3

Le retour d'Alice !!!

« If I had a world of my own, everything will be nonsense. Nothing will be what it is, because everything will be what it is not. And contrary wise, what it is, it wouldn't be. And what it wouldn't be, it would. You see ? » - *Alice au pays des Merveilles*, version anglaise- Disney

C'est en effet incompréhensible, et ce n'est pas parce que vous êtes mauvais en anglais. Non, non, car ça l'est tout autant en français.

Suite p.4



Sommaire :

- p.2 Editorial
- p.3 Haïti, la catastrophe d'aujourd'hui
- p.4 Alice, le grand retour
- p.6 Dossier : Le Tibet
- p.10 Appel au dons
- p.11 Le Billet d'Humeur
- p.12 L'auto-massage
- p.13 La culture asiatique
- p.14 La plastination
- p.16 La photographie
- p.16 Art et sport à L'EPA
- p.17 Illustrations et poème
- p.18 BD
- p.20 Divertissement

Equipe rédactionnelle.

Rédacteur en chef :
Romain Morel, TS2

Rédactrice adjointe :
Armony Grenier, TL

Maquetiste :
Sébastien Maheux, TS2

Rédacteurs :
Classe de 1ère ES, Armony Grenier TL,
Nils Eifler TL, Morel Romain TS2, Alexis
Lamy TES, Ugo Farrugia TES, Angélique
Pontneau 1ère L, Florent Perris 1ère L.

Dessins :
Armony Grenier TL, Emma Peyronnet
1ère L, Romain Morel TS2, M.Pajovic édu-
cateur.

Photo :
Florent Perris 1ère L.

Remerciements:
Le Colonel Legai, Séverine Duteil, Thomas
Blanchet, le service de reprographie.

Imprimé par nos soins.
Ecole des Pupilles de l'Air St-Ismier

Editorial

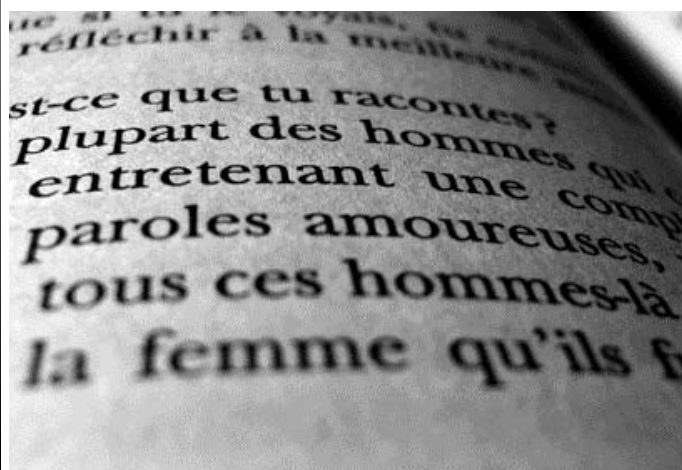
Bonjour à tous,

Et oui, la moitié de l'année est déjà passée et le Pipin Déchainé est de retour avec toujours le même plaisir.

Vous pourrez retrouver de nombreux articles appétissants, des catastrophes naturelles qui touchent notre monde (remake de 2012) en passant par le retour cinématographique du jour (la suite d'*Alice au pays des merveilles*). De plus vous pourrez y voir la préparation du TILD, décrit par nos chers professeurs de sport et le personnel du CSA. Ici tout est fait pour vous détendre. Pourquoi pas un massage ou une petite sieste ? Au niveau culturel, vous découvrirez des choses bien curieuses qui ne plairont pas à tout le monde, je le conçois. Au mieux passez par notre album photo relatant le bal des terminales 2010. Et délectez-vous des superbes illustrations dont certaines de M.Pajovic (qui a récemment rejoint la police). Et si avec tout cela, vous n'êtes pas satisfait, je ne sais plus quoi faire pour vous rendre heureux. Voilà je crois que j'ai tout dit.

Enfin, je souhaite bon courage dans les révisions du BAC aux terminales, il reste moins de cent jours maintenant. L'équipe de rédaction, les professeurs encadrants et moi-même vous souhaitent une très bonne lecture.

Romain Morel, TS2



Florent Perris 1L

Notre terre se déchaîne

Suite de la page 1

La catastrophe haïtienne.

Mais la terre ne s'est pas arrêtée là puisque moins d'un mois après cette vague de froid, à l'autre bout du monde, en Haïti un terrible tremblement de terre d'une magnitude de 7,3 sur l'échelle de Richter a eu lieu. L'épicentre a été localisé à moins de 16km de la capitale Port au Prince. La secousse provoqua d'innombrables dégâts matériels qui purent être observés dès la fin de la secousse. Le gouvernement haïtien supposa au départ qu'il y avait des centaines de victimes mais d'heure en heure, de jour en jour, le bilan s'alourdissait pour finalement dépasser des centaines de milliers. On sait aujourd'hui que plus de 200 000 victimes, qui ont été retrouvées dans les décombres, ont pu être identifiées. Plus de 177 000 personnes ont été hospitalisées dans des hôpitaux de fortune, dans des centres ambulatoires où bien souvent il n'y avait pas assez de médecins. Plus de 250 000 maisons ont été détruites. Aujourd'hui encore environ 900 000 personnes vivent dans des tentes le long de la route. Mais la tragique histoire d'Haïti ne va peut être pas se terminer là car l'île va bientôt entrer dans la saison des typhons. Si jamais un tel phénomène climatique frappe l'île alors que des milliers de gens sont encore dans la rue et que la reconstruction n'est pas finie, le bilan matériel et humain risque bien de s'alourdir encore.

Le Chili aussi touché.

Telle une réaction en chaîne les catastrophes ont continué à frapper puisque le Chili a été victime d'un des plus puissants séismes jamais enregistré d'une magnitude de 8,8 sur l'échelle de Richter. L'épicentre se situait dans l'océan pacifique. Tous les pays de cette zone avaient en mémoire le terrible tsunami qui frappa les côtes de l'Indonésie. Une alerte fut lancée et à juste titre puisque les côtes du Chili furent touchées par un tsunami suite à ce séisme et à cette vague. 541 personnes sont mortes. Pour l'instant la présidente Chilienne fait un bilan de 748 victimes mais précise que ce chiffre pourrait bien grandir dans les jours à venir puisque plus de 400 000 personnes auraient été touchées. De plus, la ministre du logement fait état de plus de 1,5 millions d'habitations endommagées et environ 550 000 presque entièrement détruites. Ce séisme n'a pas touché que le Chili puisque les pays alentour tels que l'Australie, la Nouvelle Zélande ou le Japon craignent des tsunamis. Sur les îles du Pacifique, des morts sont aussi à déclarer.

Et en France.

Enfin la dernière catastrophe en date certes moins meurtrière mais qui nous touche directement est la tempête Xynthia qui vient de frapper notre pays en particulier la Vendée et la Charente Maritime. Cette tempête était prévue par Météo France et donc les régions touchées ont pu en partie se protéger. Mais ce que n'avait pas prévu la météo, c'est que les digues de protection puissent lâcher. Alors n'ayant plus d'obstacle, l'eau marine se déversa dans les villages alentour, inonda de nombreuses habitations, emporta des voitures, des camions, souleva les bateaux les faisant s'échouer un peu partout. Le passage de la tempête Xynthia dans les seuls départements de la Vendée et de la Charente Maritime, dans la nuit du 27 au 28 février, a fait au moins 47 morts, des dizaines de blessés, d'importants dégâts. Près d'un million de foyers furent inondés et privés de courant pendant plusieurs heures, les transports furent très perturbés. La Vendée et la Charente-Maritime sont les deux départements les plus touchés.

Notre terre se déchaîne, les plus pessimistes y verront là un signe de fin du monde prévue pour 2012. Les profiteurs utiliseront ces catastrophes à répétition afin de vendre leurs produits indispensables en cas de fin du monde. Les plus moralistes diront que cela n'est qu'une manifestation du réchauffement climatique, que les catastrophes sont finalement la faute de la population mondiale qui pollue trop et nous devons réagir ou bien cela va empirer. Mais finalement, cela n'est que la manifestation de la puissance de la nature qui reprendra toujours ses droits sur l'humanité.

Ugo Farrugia - TES



Fleurpageons les Rhododendrons

C'est en effet incompréhensible, et ce n'est pas parce que vous êtes mauvais en anglais. Non, non, car ça l'est tout autant en français.

Vous souvenez vous de ce dessin animé de Disney, assez traumatisant, accumulant les personnages loufoques, effrayants, et parfois énervants ? Le chat de Cheshire, le Chapelier Toquet, le Lièvre de Mars, Tweedle Dee et Tweedle Deum, la Reine de cœur, et bien sûr, le Lapin Blanc que pourchasse Alice.

Tous ces personnages rassemblés dans une histoire incompréhensible, avec des images psychotiques. Nous étions loin des contes de fées auxquels nous étions habitués, et Alice loin des précieuses princesses auxquelles les jeunes filles s'identifiaient ...

Vous vous souvenez ? Et bien ces personnages reviennent, dans un film racontant le retour d'Alice dans le Pays des Merveilles, 60 ans après l'histoire contée par Disney. Dans ce film, Alice devra sauver le Pays des Merveilles, en se battant aux côtés de la Reine Blanche, contre la Reine Rouge. Le scénario, qui pourrait sembler simpliste au premier abord, permet pourtant de retrouver dans ce film, ce que Disney avait omis, c'est-à-dire, la quasi totalité des *Aventures d'Alice de l'autre côté du Miroir*, les *Aventures d'Alice sous terre*, la deuxième partie d'Alice au *Pays des Merveilles*.

Et, parce que le monde d'Alice est si particulier, qui aurait pu reprendre le roman de Lewis Carroll à part Tim Burton ? Le réalisateur de *Beetles Juice*, *Edward aux mains d'argent*, de *Charlie et la Chocolaterie* ou encore de *Sweeney Todd* nous

présente donc son roman préféré, dans un film en 3D, attendu comme son plus grand succès : *Alice In Wonderland*.

Nous ne pouvions pas en attendre moins de la part de Tim Burton, un casting fantastique est une nouvelle fois au rendez vous ! Si Alice est une quasi inconnue (Mia Wasikowska), le Chapelier Fou est interprété par l'acteur favori du réalisateur : Johnny Depp (*Edward aux mains d'argent*, *Sleepy Hollow*, *Charlie et la Chocolaterie*, *Sweeney Todd* ...), qui, bien entendu, a énormément travaillé son personnage. La reine Rouge est quant à elle interprétée par la femme de Tim Burton : Helena Bonham Carter (*Charlie et la Chocolaterie*, *Big Fish*, *Sweeney Todd*), et la Chenille par Alan Rickman (*Sweeney Todd*). Le trio qui a fait la réussite de *Sweeney Todd* est donc à nouveau réuni par Tim Burton, et promet un film exceptionnel !

« Dans mon monde à moi, il n'y aurait que des divagations. Comme disent les grands, les choses ne seraient pas ce qu'elles sont. Au contraire, elles seraient ce qu'elles ne sont pas. Je suis sûre que ça serait mieux, hein Dina ? Qu'en dis tu ? » - *Alice au pays des Merveilles*, version française- Disney.

CD OST.

Le succès attendu est tellement grand, qu'un album a été créé spécialement pour la sortie du film. Sorti le 1er mars 2010, il comporte de nombreuses chansons interprétées par des musiciens reconnus, tels que Robert Smith, chanteur de *The Cure*, pour qui Tim Burton ne cache pas son admiration, Plain White T's, ShineDown, ou encore Franz Ferdinand.

Suite de " Le retour d'Alice p. 1

Et malgré la présence de musiciens que l'on n'aurait pas imaginés aux côtés de Tim Burton, comme *Tokio Hotel*, ou Avril Lavigne, l'album est un véritable chef d'œuvre, multipliant les différents genres de musiques, allant de balades électroniques à la Daft Punk (*The Technicolor Phase*, *Owl City*), au rock (*Her Name Is Alice*, *Shinedown*).

- 01- *Alice (Underground)*. Avril Lavigne
- 02- *The Poison*. The All-American Rejects
- 03- *The Technicolor Phase*. Owl City
- 04- *Her Name Is Alice*. ShineDown
- 05- *Painting Flowers*. All Time Low
- 06- *Where's my Angel*. Metro Station
- 07- *Strange*. Kerli & Tokio Hotel
- 08- *Follow me Down*. 3OH!3 & Neon Hitch
- 09- *Very Good Advice*. Robert Smith
- 10- *In Transit*. Mark Hoppus & Pete Wentz
- 11- *Welcome to Mystery*. Plain White T's
- 12- *Tea Party*. Kerli
- 13- *The Lobster Quadrille*. Franz Ferdinand
- 14- *Running Out of Time*. Motion City Soundtrack
- 15- *Fell Down a Hole*. Wolfmother
- 16- *White Rabbit*. Grace Potter & The Nocturnals

Coups de cœur :

The Technicolor Phase, d'Owl City. Une magnifique balade à la Daft Punk, une mélodie enchanteresse, une voix magnifique, des paroles simples, mais touchantes : une alchimie incroyablement réussie.

Very Good Advice, interprétée par Robert Smith. Cette

reprise d'une des chansons du dessin animé est particulièrement réussie. En effet, la mélodie va tout à fait dans l'esprit de The Cure, et se marie donc à merveille avec la voix si particulière de Robert Smith. Une instrumentalisation étrange, à l'image du Pays des Merveilles. L'alliance Robert Smith – Tim Burton est une réussite !

Her Name Is Alice, par ShineDown. Une intro psychotique au piano, avec la narration d'Alice, qui suffirait presque à faire tout le succès de la chanson. Du rock envoûtant, une chanson troublante. Le chanteur nous invite dans le monde d'Alice, et nous l'y suivons sans regret ...

Les bonnes surprises :

Alice, par Avril Lavigne. J'étais plutôt dérangée par la présence d'une chanson par Avril Lavigne dans cet album, mais étrangement, sans être une chanson extraordinaire, Alice se laisse écouter. Elle a de nombreux défauts selon moi, comme le fait

qu'Avril Lavigne ne semble pas chanter, mais plutôt crier lors du refrain, ce qui est assez désagréable, mais les couplets sont pas mal, et la voix d'Avril Lavigne convient bien à la chanson, on n'imagine pas une autre voix à la place.

Strange, par Kerli et Tokio Hotel. Très sincèrement, c'est la plus grande surprise que j'ai eue en écoutant l'album. Ayant horreur de Tokio Hotel, j'ai été terriblement déçue de voir le nom du groupe apparaître dans cet album. J'avais peur d'entendre la voix de Bill Kaulitz, et d'entendre trois accords de guitare se répéter tout au long de la chanson. Les trois accords sont là, malheureusement, mais la voix de Bill Kaulitz passe étrangement bien. En effet, la voix de Kerli rééquilibre la balance. Les deux voix se mélangent bien, et on en oublierait presque que c'est bien le chanteur de Tokio Hotel qui chante. La voix de Kerli envoûte, et fait la beauté de la chanson, bien que l'instrumentalisation soit pau-

vre.

Sources :

- *Alice's Adventures in Wonderland*: Lewis Carroll Edition Penguin Books
- *Tout Alice* . Edition Flammarion
- Alice au Pays des Merveilles .
- Disney [Version francophone] *Alice In Wonderland* . Disney [Version anglophone]
- AlloCiné.fr
- Tim-Burton.net

« Fleurpageons les rhododendrons...

Gyrait et vomblait dans les vabes
On frimait vers les pétunias
Et les mumrates en grapes. »
Première strophe du
"Jabberwocky" par le chat de
Cheshire.

Armony Grenier T°L



Le Tibet, 60 ans après et toujours occupé

L'année 2009 fut l'année des anniversaires pour la Chine et le Tibet : 60 ans de République populaire en Chine, 60 ans d'occupation chinoise au Tibet, 50 ans depuis le 1er soulèvement tibétain, 50 ans d'exil pour le Dalaï-Lama, 20 ans depuis l'écrasement des manifestations de la place Tian'anmen à Pékin. Mais l'année 2009, c'est aussi le retour d'une répression sans complexe, une fois les jeux olympiques terminés.

En ce début 2010, alors qu'est organisée une magnifique exposition de photos sur le Tibet au musée dauphinois et que les deux Prix Nobel de la paix, Barack Obama et le Dalaï-Lama viennent de se rencontrer, il est utile de revenir sur l'histoire de ce pays au milieu des montagnes.

Des témoignages sur l'occupation chinoise.

Deux ans de prison pour des simples slogans criés contre l'occupation chinoise. Voilà à quoi ont été condamnés deux tibétains âgés de 17 ans au moyen des faits.

Ce sont leurs témoignages qui ont marqué la soirée organisée par Amnesty international, ce mercredi 10 mars. En effet, après leur arrestation, les jeunes tibétains sont conduits dans un centre de rétention. Ils y attendront pendant huit mois leur procès. Ils sont douze dans une petite pièce : un prisonnier politique au milieu de onze prévenus de droit commun. Les conditions de détention sont très éprouvantes : cinq minutes de balade par semaine, peu de nourriture, un seau en guise de toilettes. Mais cela n'est rien face aux interrogatoires et à la torture, exercée par des gardes aussi bien chinois que tibétains. Lors du procès, ils sont condamnés à deux ans d'emprisonnement. Les conditions de détention seront plus faciles à la prison : les détenus travaillent, soit dans l'agriculture, soit dans la construction. Une fois sortis de prison, les difficultés ne s'arrêtent pas là. Un ex-détenu a très peu de chance de retrouver un emploi. Nos deux jeunes tibétains décident donc de payer un passeur pour franchir la frontière népalaise et se réfugier en Inde, à Darhamsala, ville du gouvernement en exil du Tibet.

Aujourd'hui, ces deux jeunes sont apatrides, sans nationalité. C'est ce que montre « le passeport jaune » qu'ils possèdent. Quelle est la nation qui possède un passeport d'une telle couleur ? Aucune. Le passeport jaune est une sorte de laissez passer indien, en aucun cas une preuve de nationalité indienne. Retourner en Inde demande ainsi des démarches supplémentaires. C'est aussi l'assurance d'être le dernier dans la file d'attente à la douane. La vie en Inde n'est pas simple.

Aujourd'hui, la situation au Tibet reste très difficile : la présence militaire chinoise est toujours importante à Lhassa. De plus, le gouvernement népalais est maintenant dirigé par des maoïstes, qui collaborent avec Pékin. Les possibilités de fuite des tibétains se restreignent.

Inlassablement, les réfugiés et les militants des organisations non gouvernementales témoignent des difficultés rencontrées par ce peuple. C'est une action de longue haleine en écho à la démarche non-violente des tibétains.

Thomas Blanchet – 1er ES



Thomas Blanchet

Un réfugié montrant son laissez passer indien.

Le jour où le Tibet perdit son indépendance

Depuis longtemps, le Tibet connaît de grands bouleversements... Ceux-ci se sont accentués en 1949 avec l'instauration de la République populaire en Chine. Plusieurs personnes disent que c'est un des événements majeurs de l'histoire du Tibet. Deux ans plus tard, l'armée chinoise envahit Lhassa (capital du Tibet) et les premières actions de résistance contre les réformes et la domination chinoise se font ressentir dès 1956. Pour se venger, la Chine décide de renforcer son contrôle et de s'en prendre aux monastères ainsi qu'au patrimoine. Ces derniers obligent les moines à travailler.

Il a fallu attendre 1965 pour que le Tibet puisse revoir enfin la lumière du jour. En effet, celle-ci est déclarée officiellement région autonome au sein de la République populaire de Chine.

Aujourd'hui encore, le Dalaï Lama lutte pour un Tibet libre et prospère.

Sophie Berlioux – 1ère ES
Valentin Duverchin – 1ère ES



Mao Zedong : entre volontarisme économique et désastre total...

Le « Grand Bond en Avant » n'a t-il pas marqué un recul de l'économie chinoise ? Présenté par Mao à partir de 1958 comme une politique économique permettant de répondre à l'ensemble des besoins de la Chine, pays alors caractérisé par un retard économique, le Grand Bond en avant n'a pas tenu ses promesses.

Mao avait l'ambition de rendre chaque village autonome économiquement. Or ce projet économique a été perçu comme « fou » par les économistes occidentaux. Totalement irrationnel même... La remise en cause du système d'industrialisation de l'URSS combinée à un malaise social grandissant, ont certainement poussé Mao à mettre en place cette politique, basée sur l'autonomie des villages. La volonté était à terme de stimuler la production, par trois mesures : la collectivisation agricole, l'élargissement des infrastructures industrielles et la réalisation de grands projets de travaux publics.

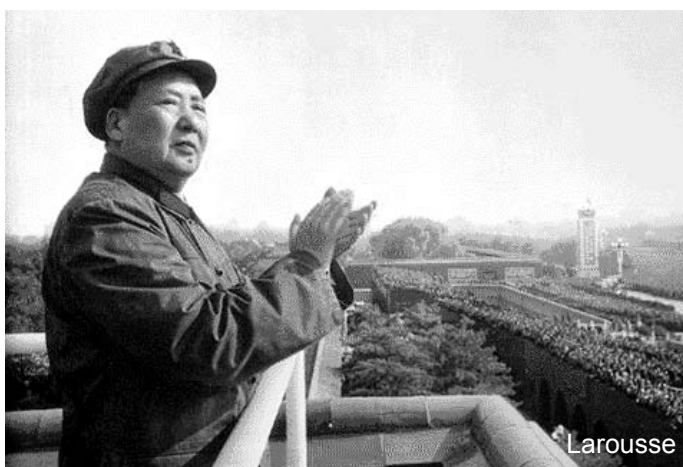
La collectivisation agricole est certainement le point le plus divergent avec l'URSS, celle-ci misant principalement sur le développement industriel. Mao a voulu adapter le communisme soviétique à la population de la Chine de son époque, ainsi qu'aux particularités du pays. Les conséquences de cette inconscience ont été désastreuses, puisque le développement économique ne fut pas au rendez-vous. Les villages eurent trop de difficultés à devenir auto-

nomes.

L'économie chinoise s'est quasi effondrée, et plus de 30 millions de personnes sont mortes durant la Grande Famine, sévissant à travers la Chine entre 1958 et 1962. Les spécialistes occidentaux doutèrent même de l'existence d'un tel phénomène, tellement les chiffres annoncés paraissaient irréalistes.

La politique de Mao est aujourd'hui considérée comme la plus irréfléchie, marquant à tout jamais l'Histoire, faisant symboliquement de Mao le plus grand criminel du XX^e siècle...

Maxime Lependeven – 1ère ES
Ludovic Pradel - 1ère ES



La révolution culturelle : une révolution sanglante !

Pourquoi, de 1951 à 1983, le Tibet a-t-il connu 432 000 tués dans des affrontements, 343 000 morts de faim, 130 000 morts en prison mais aussi 157 000 exécutions et 93 000 victimes torturées à mort ?

Toutes ses atrocités sont dues à la révolution culturelle. Elle eut lieu à partir de 1966 en Chine puis se diffusa au Tibet dans la même période. Elle éclata en Chine le 18 août 1966 lorsqu'un million de gardes rouges se rassemblèrent sur la place Tian'Anmen à Pékin. Quelques semaines plus tard, elle atteignit le Tibet lorsque 20 000 gardes rouges tibétains investirent la capitale Lhassa où ils affrontèrent les tibétains.

Ce fut au Tibet que les gardes rouges commirent les plus grands excès. On se souviendra que, durant cette période, un habitant sur cinq aurait disparu. De plus on compta plus de 6 000 temples et monastères détruits. Par ailleurs, la violence des gardes rouges resta choquante : sur un total de 592 000 moines et nonnes, plus de 110 000 auraient été torturés et mis à mort et 250 000 auraient été défroqués de force. Le Tibet subit en plus une famine qui fit d'énormes dégâts.

Cette révolution culturelle trouve son origine dans la politique de Mao Zedong qui souhaitait reprendre le contrôle de l'Etat et renforcer son influence dans le

parti communiste. Pour cela il a usé des gardes rouges qui se voyaient comme des révolutionnaires avancés venus à l'aide d'élèves attardés dans une région sous développée. Ils eurent donc un effet dévastateur sur la culture tibétaine. Tous ses dégâts sont donc dus à la remise en cause de la hiérarchie du parti communiste chinois alors en poste.

Ainsi, Mao Zedong s'est donc imposé dans son parti par la force, en laissant d'énormes traces de son passage sur le territoire tibétain.

Marjorie Devot – 1ère ES
Pierre-Marc Merle – 1ère ES



Tibet, la répression perdue.

En 1950, le Tibet est envahi par la Chine. Face à cette occupation les tibétains se révoltent en 1959. Les combats entre révolutionnaires et oppresseurs font rage : on compte des milliers de morts dans les rangs tibétains, le Dalaï-Lama s'exile en Inde (pays symbolisant l'espoir de l'indépendance à travers le grand Ghandi). Les révoltes successives sont systématiquement réprimées dans le sang. Le Dalaï-Lama, voyant son peuple dans la souffrance, va alors engager des négociations avec le gouvernement chinois, le chemin est difficile, parsemé d'embûches... Le combat s'annonce long et difficile, surtout que la Chine refuse catégoriquement toute proposition d'indépendance ou d'autonomie réelle. Face à ces réclamations, la Chine va tout de même accorder au Tibet un statut de région autonome. Mais elle est tout de même contrôlée par les Chinois. Les tibétains acquièrent cependant des libertés concernant la politique interne même si ces dernières demeurent faibles. Les manifestations restent, elles sont courantes et sanglantes...

Quelques mois avant les JO de Pékin, les tibétains se sont révoltés contre les autorités chinoises qui, d'après le Dalaï Lama, auraient tué plus de 1000 tibétains et en auraient arrêtés plus de 40 000. Cette

dernière tuerie fortement médiatisée a contribué à diffuser à travers le monde l'image d'un peuple pacifiste, opprimé par une Chine tyrannique. La Chine étant membre permanent du Conseil de sécurité de l'ONU, les autres pays n'ont donc aucun moyen d'intervenir au Tibet puisque la Chine utilise systématiquement son droit de veto. L'ONU avait connu le même problème avec la Russie qui avait envahi la Tchétchénie.

Jusqu'à maintenant, le Dalaï-Lama a toujours prôné la non-violence comme stratégie politique. Cette stratégie sera t-elle efficace un jour ?

Alexandre Fert – 1ère ES
Yoann Merceron – 1ère ES



Le Bouddhisme : une religion , une histoire

Le bouddhisme est à la fois une philosophie et une religion. Il trouve ses racines en Inde au Vème siècle avant JC. La communauté bouddhiste rassemble aujourd'hui entre 350 et 500 millions d'adeptes à travers le monde.

Au début, le bouddhisme est plutôt une philosophie qui recherche une solution au problème de l'existence au sein de l'univers et une sagesse, une éthique passant par la renonciation et la recherche du salut. Avec la suppression du désir tentateur et en recevant l'illumination parfaite, on peut atteindre le Nirvana (délivrance totale et vérité absolue) et finir par devenir Bouddha ("l'éveil", état de sainteté). Telle est la philosophie du bouddhisme.

Pour le bouddhisme, il n'existe ni âme éternelle, ni Dieu, ni dieux créateurs. L'absence de divinité n'est pas une hypothèse. Le bouddhisme peut donc être considéré, de ce point de vue-là, comme une philosophie agnostique, voire athée.

Le bouddhisme va naître en Inde. En effet, Bouddha, appelé aussi Siddharta, est né au Nord de l'Inde vers Bénarès. C'est l'histoire d'un jeune prince qui après

quatre rencontres (un vieillard, un malade, un mort et un mendiant) va renoncer à une vie aisée pour des études religieuses. Après avoir atteint l'Eveil, la révélation des quatre vérités sur l'universalité de la souffrance des hommes, il se décide à les enseigner aux hommes.

La période entre l'an 640 et l'an 841 marqua le début du bouddhisme tibétain. Mais plus tard, il connut une interruption de cent ans à cause des persécutions sanglantes exercées par Lang Darma, le dirigeant à cette époque. L'an 978 marqua l'établissement officiel de cette religion grâce aux forces bouddhistes renaissantes, exerçant leur influence sur l'intérieur de la région du Tibet.

Aujourd'hui, le bouddhisme reste un élément central de la culture tibétaine, où pouvoirs temporel et spirituel restent mêlés.

Pierre Robert – 1er ES
Guillaume Belugou – 1er ES

Le Dalaï-Lama : symbole de la cause tibétaine

Le Dalaï-Lama a rencontré de nombreux personnages politiques (B.Obama, N.Sarkozy,...) et ces rencontres font beaucoup de bruit car si le leader tibétain est très apprécié en Occident, la Chine goûte peu à sa popularité. Lui et sa cause sont très soutenus par les tibétains mais aussi par d'autres populations à travers le monde. Mais comment peut-on expliquer toute cette médiatisation autour de cet homme ?

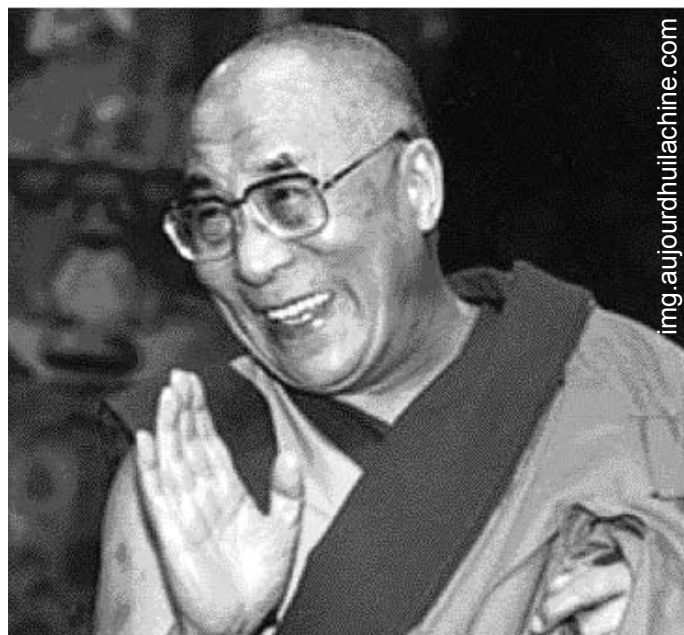
Tout d'abord, le Dalaï-Lama est le porte parole de son peuple. Ce peuple, opprimé par les chinois depuis leur invasion en 1950. Ceux-ci ne respectent ni les droits, ni la culture, ni le besoin d'indépendance des tibétains. En 1959, il part avec une partie de son peuple en exil en Inde, à Dharamsala.

De plus, cet homme charismatique, avec son visage chaleureux, prône des valeurs et des principes universels, un message de paix et un idéal de liberté. Par les idées qu'il véhicule, il reçoit le prix Nobel de la Paix en 1989.

Il multiplie les conférences et les rencontres afin de promulguer son idéologie et ainsi de sensibiliser à la cause de son pays. Il est très influent (1er sur la liste des cent personnes les plus influentes au monde d'après le Time en 2008).

Le Dalaï-Lama fait partie de ces grands hommes idéalistes qui essayent de faire avancer la dignité de l'Homme. D'après lui, « Le but essentiel de la vie est d'être heureux... »

Cynthia Correoso – 1ère ES
Hélène Hudry – 1ère ES



Des fonds pour Haïti

Les faits

Les séismes survenus le 12 janvier 2010 à Haïti ont duré plus d'une minute, ils étaient d'une magnitude de 7,0 à 7,3 sur l'échelle de Richter. Il y a eu d'énormes dégâts (exemple : des hôpitaux et écoles effondrés).

Conséquences sur la population

Il n'y a que peu d'informations chiffrées en ce qui concerne les morts et les disparus. Cependant la population terrifiée dort dehors de peur qu'il n'y ait des représailles.

Les premières aides apportées

Elles viennent tout d'abord des États-Unis et de l'Union Européenne (don de trois millions d'euros et décollage de deux avions transportant des vivres et des équipes de secours : l'un décolle de France, l'autre de Martinique).

Voici quelques témoignages pour vous informer davantage sur les dégâts causés à Haïti : Dailymotion.com/video/xbuevk_seisme-a-haiti-temoignages_new

Une exposition au CDI aura normalement lieu sur le sort d'Haïti, et une collecte devrait être mise en place afin de leur venir en aide. Ceci sera sur la base du volontariat. Les dons seront envoyés à l'association "La Fondation de France".

Haïti a besoin de vous !

Charlyne Brun - 1^oL



Au pays du Sommeil

Tous les Pipins sont concernés, les S à plusieurs reprises ont dû s'endormir en comptant autre chose que des moutons, les L ont troqué leurs vieux livres de chevet contre les oeuvres de Sartre et les ES se réveillent en sursaut après avoir été poursuivis toute la nuit par Staline et ses potes...

Bref, à l'EPA comme partout ailleurs, mais à l'EPA surtout, le sommeil est une denrée rare à tel point que nos professeurs subissent un entraînement intensif afin de faire la différence entre une attaque de zombie mangeur de cervelle et une rentrée des classes...

C'est donc pour cette raison que voici, pour vous, Pipins que le sommeil harasse un peu plus chaque jour et à qui j'adresse cet article, quelques petits conseils pour bien dormir, ou du moins, profiter de votre nuit pour récupérer un peu...

1. Avant d'aller se coucher, le mieux est d'éviter de manger divers produits plus ou moins gras qui ne sont évidemment pas dans vos placards. Une digestion demande de l'énergie à votre corps pour ensuite vous en redistribuer, ce qui peut vous empêcher de dormir.

2. Un bon repos ne peut se faire que si le matelas est convenable, hors un matelas convenable se renouvelle tous les dix ans... (après enquête il s'avère que nos matelas ont été renouvelés il y a huit ans...). Comme beaucoup, vous vous êtes bien rendus compte que siffler ne serre à rien pour que quel-

qu'un arrête de ronfler... Il est donc conseillé l'usage de boules Quies !

3. Quand l'opportunité vous est offerte, pensez à faire quelques petites siestes... Non pas pendant les cours, mais au calme dans votre chambre. 20 minutes est alors le temps conseillé, moins ne servirait à rien, plus vous empêcherait de vous réveiller...

4. Il existe comme pour les trains (que nous connaissons bien) des horaires... Le sommeil ne nous prend pas n'importe quand. Aussi le soir si cela vous est possible, allez vous coucher aux premiers signes de fatigue, sinon vous devrez attendre le prochain train... Les cycles varient selon les personnes mais la Dodo Airline prend les départs environ toutes les heures (ou plus)...

5. Et voici enfin LE conseil, certaines activités intellectuelles perturbent fortement le sommeil, s'il est fragile. Évitez ainsi les jeux vidéo et tous les soucis : exercices de Math, dissertation de Philo et autres devoirs en tout genre... A bannir aussi, les disputes ! Rien de tel pour s'énerver, puis ressasser sur l'oreiller et mal dormir.

(Il va de soi que nos conseils ont été adaptés aux possibilités d'une vie en internat... Nous avons donc omis les conseils adressés aux femmes enceintes et compagnie... Désolé pour les externes, une fois de plus on vous met à part... Xp).

Nils EIFLER - T°L



Les massages ou comment se faire plaisir

Pour tous les pipins stressés par la vie d'internat, voici l'avènement de la solution contre : le stress des DS en série, le nombre affolant de bouquins à lire ou d'exercices à faire pour la fin de la semaine, les heures passées à son bureau à bachoter et j'en passe et des meilleurs. Vous avez une solution pour relâcher toute la tension accumulée et elle vous est facilement accessible : l'auto-massage. C'est quoi ça ?

L'auto-massage est un art pratiqué quotidiennement en Inde et très fréquemment en Chine, qui aide à long terme à faire disparaître les maux de tête, dégager les sinus, prévenir les douleurs des muscles de la mâchoire et apaiser la fatigue des yeux. Nous pratiquons naturellement l'auto-massage quand nous malaxons notre épaule à cause d'un nœud musculaire, ou alors en se touchant les cervicales et en penchant la tête vers le bas.

Cela ne prend que quelques minutes de votre temps et peut vous aider à mettre les idées au clair en quelques instants grâce à vos propres mains (quand on n'a pas les moyens de se payer des massages chez Yves Rocher ou autre, ça aide !)

Les gestes à pratiquer...

Voici une sélection de dix gestes d'auto-massage pour votre bien-être à faire sur le visage :

- Posez vos mains sur le visage, avec les doigts sur le front et l'angle de la paume sur les joues. Laissez-les poser quelques instants, puis faites-les glisser doucement vers les oreilles. Penser aux tensions que vous

êtes en train d'évacuer vous aidera.

- Placez vos doigts sur les deux bords de votre bouche puis faites les glisser vers vos oreilles. Répétez ce geste plusieurs fois.

En partant du milieu du front (juste au dessus de votre nez), faites des mouvements circulaires jusqu'à vos tempes. Évitez de vous tirer la peau. Vous pouvez ensuite masser doucement votre front avec le bout de vos doigts.

- Geste anodin mais efficace : effleurez votre front avec vos doigts en partant du centre pour arriver aux tempes, où vous ferez de petits cercles. Serrer légèrement les dents permet de sentir le muscle de la mâchoire s'actionner et donc de le soulager.

- Appliquez vos doigts entre vos yeux et l'arrête de votre nez. Ensuite, partez de ce point-là pour rejoindre vos tempes (en passant donc sous l'œil). Contentez-vous de faire glisser vos doigts quand vous passez sous les yeux mais appuyez légèrement plus quand vous êtes au niveau des tempes ou de l'arrête du nez.

- Faites de petits pincements sur toute la surface de la joue des deux côtés en utilisant les pouces (sous l'os de la mâchoire) et les phalanges des index (au-dessus). On commence au niveau du menton pour arriver à celui des oreilles. Le pincement se fait en profondeur au niveau de la masse osseuse pour ne pas étirer la peau, pour ne pas l'endommager.

- Effleurez légèrement vos yeux avec vos mains. Posez le bout des doigts sur le sillon de l'œil, ceci vous procurera un moment d'obscurité partielle et d'apaisement. Appuyez ensuite doucement, et faites glisser vos mains

vers les tempes.

- Posez tout d'abord les doigts d'une main sur la base du nez. Remontez jusqu'au cuir chevelu. Une fois cela fait, changez de main et répétez cette séquence. Vous pouvez fermer les yeux pour apprécier les effets de ce massage.

- Massage atypique : massez les sourcils grâce à de petits pincements faits par le pouce et l'index (ici l'index au-dessus et le pouce au-dessous) en allant de l'intérieur vers l'extérieur.

- Terminez cet auto-massage en recouvrant votre visage de vos mains et en les faisant glisser légèrement vers l'extérieur. Ce geste simple permet à la peau de paraître plus fraîche et revitalisée ... de la bonne manière.

Les gestes présentés ici sont à faire avec légèreté et soin, en prenant garde à ne pas tirer la peau (n'allons pas aggraver les problèmes que l'on veut traiter après tout...). Simples et rapides, il ne vous reste plus qu'à en retenir quelques uns, parade de choc contre les coups de barre et baisse de motivation pendant le DS en salle d'anglais ou de maths!

Le but est de relâcher des tensions musculaires. Rien ne sert donc d'essayer d'appliquer à la mâchoire ou l'os du crâne des pincements divers et variés, puisqu'ils ne vous aideront pas à vous détendre...

Il est aussi possible d'accéder à des leçons d'auto-massage via internet, même si la plupart des sites sont payants.

Bons massages !

Angélique Pontneau - 1°L

JAPAN EXPO, 11ème IMPACT

Le plus grand festival de culture japonaise et asiatique se déroulera du 1er au 4 juillet au Parc d'Exposition Paris-Nord Villepinte. Cette année encore, la Japan Expo promet d'être le plus grand rassemblement de Japan-Addict' de France, voire d'Europe.

Comme tous les ans, de nombreuses célébrités du monde de la culture nipponne seront présentes. Et si l'année dernière, les stars étaient les CLAMP (*Sakura Card Captor*, *XXX Holic*, *Tsubasa Reservoir Chronicle* ...), l'invité principal de cette année n'est pas non plus des moindres, car il s'agit de Tsukasa HÔJÔ, le mangaka célèbre pour *City Hunter* (*Nicky Larson* en France), et *Cat's eyes*.

De plus, les grands évènements de la Japan Expo restent les mêmes : défilé de cosplay (costume player), J.E Live House concerts de groupes nippons, démonstrations des nouveaux jeux vidéos en provenance du pays du soleil levant, défilé de mode de grandes marques japonaises, démonstrations d'arts martiaux, stands de boutiques de vêtements, mangas, musiques etc ...

Le stand No Life sera également présent, et si nous mettons de côté les groupies et les Otakus pervers, l'ambiance sera sans doute au rendez-vous. D'ailleurs, c'est bien évidemment l'occasion de faire de nouvelles rencontres.

Enfin, la Japan Expo est sans nul doute le seul endroit où vous pourrez voir autant de looks variés. Et là-bas, quelque soit votre style, c'est l'excentricité qui prime ...

Petit rappel pour ceux qui ne se souviendraient pas, ou petit résumé pour ceux qui ne connaîtraient pas, Nicky Larson est un « nettoyeur », autrement dit, un tueur à gage n'ayant pour cible que des criminels, avec une mini cooper rouge à toit blanc, un colt python, beaucoup d'humour, et un certain faible pour les femmes ... Les Cat's Eyes quant à elles sont un trio de voleuses, tenant de jour un café nommé "Cat Café". Les trois soeurs ne volent cependant pas n'importe quoi, mais uniquement les tableaux de leur père disparu. A noter : l'une d'entre elles est fiancée au policier chargé de les retrouver, sans savoir qu'elle est une Cat's Eyes ...

Armony Grenier TL



La Plastination, l'art de sculpter les corps



Un art méconnu chez les jeunes de nos jours, la plastination est inventée par Gunther Von Hagens en 1977, anatomiste allemand né en 1945 à Skalmieryce. Il est à l'origine du Body World (Körperwelten en allemand), exposition de corps ou de parties de corps plastinés. Cette méthode consiste à conserver des parties de corps ou des parties d'êtres décédés, la plastination se déroule en quatre étapes :

- les corps ou les parties décédées sont immergées dans du formaldéhyde (formol, produit servant à l'embaumement des corps, utilisé plus fréquemment dans la conservation de spécimens anatomiques). Ce procédé stoppe toute dessiccation, décomposition et putréfaction des tissus.

- afin d'éliminer tout fluide des corps, ceux-ci sont plongés pendant quinze jours au minimum dans un bain d'acétone froid suivi d'un bain d'acétone chaud afin de dissoudre les graisses.

- pour remplacer les fluides et les graisses, on injecte dans les corps du silicone ou de la résine époxy par une méthode « d'imprégnation forcée » : le corps est plongé dans une cuve hermétique et remplie de silicone ou de résine par une pompe. L'acétone en surplus est ainsi éliminé et les tissus sont à nouveau comblés. Les corps sont durcis par la suite une fois pour toute, soit par un gaz durcisseur, soit par la chaleur.

- enfin, il y a l'étape de la fixation où l'on met, dans le cas des corps complets, la mise en forme du corps, la position par des câbles, des pinces, des blocs de mousses etc...

Le temps total pour la préparation d'un corps entier avoisine les 1500 heures et nécessite près d'un an de travail.

Plastiner des corps, mais c'est quoi l'utilité ?

La première utilité est la conservation bien sûr, de manière définitive et sans détérioration qui permet une manipulation sans précaution particulière. Par cette méthode les tissus gardent leurs plasticités, tous les organes restent ainsi sans dégradation dans le temps, ce qui est un avantage pour les écoles de

médecine entre autres. De plus cela permet une visualisation des différentes parties de l'être plastiné.

Mais qui nous a inventé poudu cela et dans quels buts ?

La plastination a été rendue célèbre lors d'une exposition d'art montrant différents corps et organes d'êtres humains plastinés. Cette exposition (Body World), créée par l'anatomiste allemand Gunther Von Hagens, inventeur de la plastination, a pour but de montrer l'être humain tel qu'il est. Une des propriétés de la plastination est de conserver les teintes originales des différents organes ainsi que leurs formes et de rendre hommage aux nombreux anatomistes qui ont fait avancer le monde de la science et de l'anatomie humaine en transgressant les règles occidentales dans le passé, en disséquant des cadavres humains en secret afin de mieux les soigner.

La plastination et son inventeur, c'est un sujet à polémique !!!

C'est vrai que l'utilisation de corps humains pour les



Le marcheur



expositions est sujet à diverses controverses. Cependant, plus de trois millions de personnes ont été attirées par la première exposition, malgré une très grande polémique. Divers points sont ainsi soulevés, notamment en ce qui concerne la provenance des corps et le problème éthique que cela pourrait avoir sur les populations. A propos de leur provenance Gunther Von Hagens déclare que les sujets utilisés pour l'exposition du Body World « ne présente que des gens qui ont donné leurs corps à la science, notamment des allemands du programme de l'Institut Heidelberg ». Or pour d'autres exposi-

tions le doute s'impose tel que pour l'exposition qui se déroula en France, *Our Body, à corps ouvert* : les corps de cette exposition seraient provenus de Chine où la fondation Anatomical Sciences and Technologies de Hong Kong collecte des corps volontaires, mais sans plus de précision. Alors le doute peut ainsi s'installer, la présence de condamnés à mort chinois dans ces exposition n'est pas à exclure.

Sur le plan éthique, ce genre d'exposition fait l'objet de nombreuses critiques en France, notamment du Comité consultatif national d'éthique qui juge l'objectif de ces expositions ambigus. S'agit-t-il d'une exposition scientifique, artistique ou encore à visée pédagogique ? Un peu comme un documentaire où l'on retrouve un mélange de plusieurs fonctions qu'il faudrait au minimum expliciter. Et le Comité critique aussi le point de vue du traitement des cadavres et le compare avec « le traitement des cadavres dans les camps d'extermination », mais là n'est-ce pas un peu exagéré de le comparer à ceci ?

La réelle question que l'on pourrait se poser sur ces expositions est l'intérêt d'exhiber des cadavres humains. Ce matériel morbide peut-il créer une « œuvre d'art » ? Et peut-on mettre cette méthode ingénieuse au profit de l'art ?

Romain Morel TS2



Les Joueurs de poker

La photographie: le Noir et le Blanc

Mais qu'est ce que la photographie ?

La photographie c'est la capacité de figer un instant présent.

Aujourd'hui nous vivons dans un monde où l'image et la photographie sont très usitées. Cette dernière connaît plusieurs techniques comme le Noir & Blanc qui retiendra toute mon attention en ce jour. Cette technique est parmi les plus anciennes au niveau du rendu avec le sépia. Les grands acteurs de cette



Florent Perris 1L

technique sont Willy Ronis, Izis, Man Ray ou encore Lee Miller. On utilise principalement le Noir & Blanc pour mettre en valeur les reliefs et les contours (l'architecture par exemple), les visages (portraits), certains paysages mais avant tout pour travailler avec les contrastes (ombres, ombres portées...)

En 2010 presque tous les appareils numériques proposent un mode Noir & Blanc intégré mais celui ci

n'est pas forcément très bon... En effet quand on prend une photo en couleur on utilise douze canaux de coloration. Quand on est en « mode » Noir & Blanc on utilise que deux de ces canaux. Le mieux est donc de prendre la photo en couleur et de la passer par la suite en Noir & Blanc via des logiciels tels que Adobe, Photoshop, Gimp, Lightroom...

Plutôt que de parler de techniques photos incompréhensibles, passons à des exemples qui valent mieux que de longs discours.

Florent Perris 1L



Florent Perris 1L

Les actualités sportives

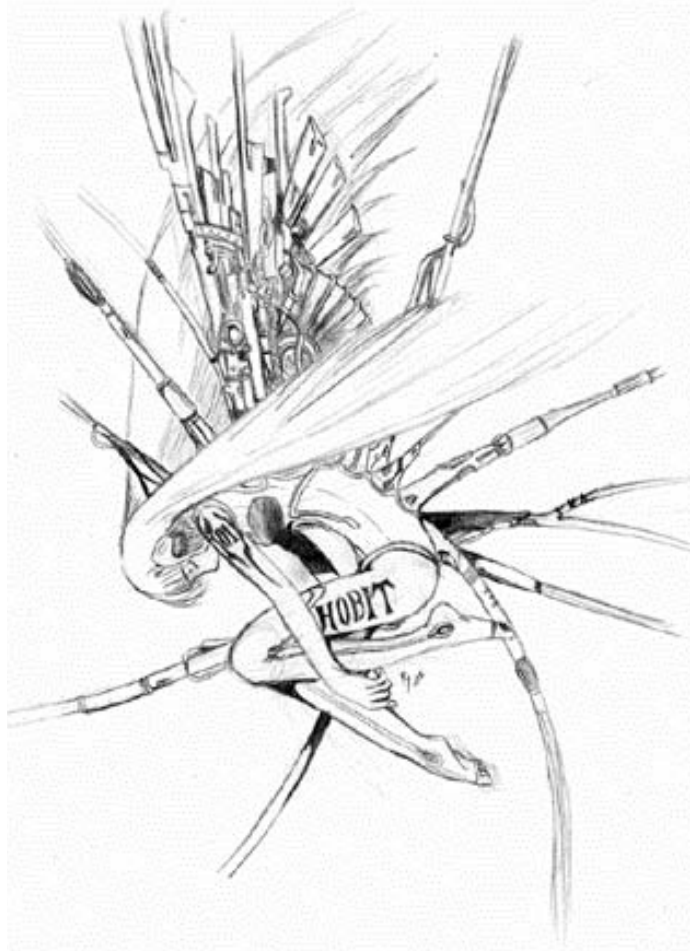
Nous approchons du TILD (mois de mai). Cette année, il se déroulera au lycée militaire de l'armée de terre d'Autun. Il est donc temps de vous dévoiler l'objectif de cette année, objectif qui fut fixé par M. le Colonel lors de la réunion du mercredi 3 mars. Il s'agit de finir sur le podium de la compétition mais surtout de ne plus avoir d'équipes de sport collectif qui se classe dernière. Mais ceci en gardant le niveau élevé en sport individuel qui nous a permis de nous classer à une honorable 4^{ème} place l'année dernière au lycée militaire d'Aix en Provence. Cet objectif fut fixé volontairement élevé afin de motiver tous les pipins participant à cet événement et afin de créer une émulation afin qu'ils dépassent leurs glorieux anciens en terminant sur cette 3^{ème} marche tant attendu. Petit rappel des sports participant au TILD : il s'agit du volley féminin, du rugby masculin, football masculin et handball masculin. Les sports individuels sont la natation et l'athlétisme.

Le règlement ayant changé cette année l'école aura

le droit de sous classer 2 juniors pour le TILD.

Sinon jetons un regard sur ce qui se passe sur l'école. Les interclasses ont commencé et il y a déjà eu deux cartons : il s'agit de l'équipe des 2^{ndes} 5 qui a gagné 12 à 2 grâce notamment à 5 buts de TIC (David Chabanon) face à toutes les classes professionnelles réunies. Le second gros score fut réalisé par les T°S3 face au 2nd 1. En effet les terminales ont facilement gagné leur match sur le score de 11 à 0. Il n'y aura donc pas eu de surprise lors du 1^{er} tour puisque que toutes les équipes favorites se sont qualifiées. Nouveauté cette année les équipes perdantes ont le droit de jouer un tournoi parallèle appelé la consolante par les organisateurs. Entre la parution de cet article et le tirage, d'autres matchs se seront joués, je vous pris de m'excuser pour le manque de fraîcheurs des informations !

Alexis Lamy TES



*Que Dieu existe ou non,
Là n'est pas la question
Apprenez dès maintenant
Car il est encore temps
Même si Dieu vous aime
A compter sur vous même...*

Ryjiin



Un jour un ange est venu
L'envoyé du céleste m'apparut
Sa voix était comme le miel
Il venait soi disant du ciel
Pour m'amener auprès de Dieu
Régnant sur le royaume des cieux

Un jour un ange est venu
Voulant m'apporter le salut
Il disait venir me chercher
Qu'il voulait au loin m'emporter
M'emporter avec lui loin d'ici
De ce monde qui dépérit

Un jour un ange est venu
Mais à cet ange j'ai répondu
Que ce monde même imparfait
Était celui d'où je venais
Qu'on avait besoin de moi ici-bas
Et que je ne les abandonnerai pas

Un jour un ange est venu
Et j'ai présenté mon refus
Ne voulant pas d'un paradis
Tandis que d'autres resteraient ici
Je voulais chercher le bonheur
Sans qu'il y ait besoin que je meurs

Un jour un ange est venu
Voyant que tout était perdu
Repartit dans un halo de lumière
S'en allant loin dans les airs
A la fois surpris et désespéré
Confronté à mon désintéret

Un jour un ange est venu
D'un seul coup disparu
Quittant ce monde impie
Voulant fuir cette hérésie
Aussi loin que ces ailes le pouvaient
Aussi loin que possible de la réalité

Voyez Seigneur ce que nous sommes
Ô Créateur de tous les hommes
Regardez en bas ce qui se passe
Violence et injustice vous surpassent ?
Mais voyez mon Dieu qu'ici même en enfer
L'espoir est encore présent sur terre

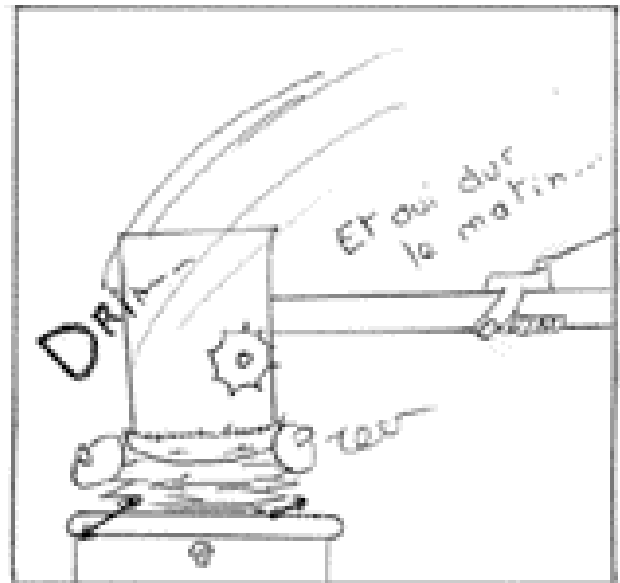
*Un jour un ange est venu
L'envoyé céleste m'apparut
Voulant m'apporter le salut
Mais à cet ange j'ai répondu
Et j'ai présenté mon refus
Voyant que tout était perdu
D'un seul coup disparu*

Voyez Seigneur ce que nous sommes
Ô créateur de tous les hommes
Auriez-vous abandonné ce monde
Où vivre est devenu immonde
L'avez-vous laissé au malin ?
Vous que nos prières appellent en vain...

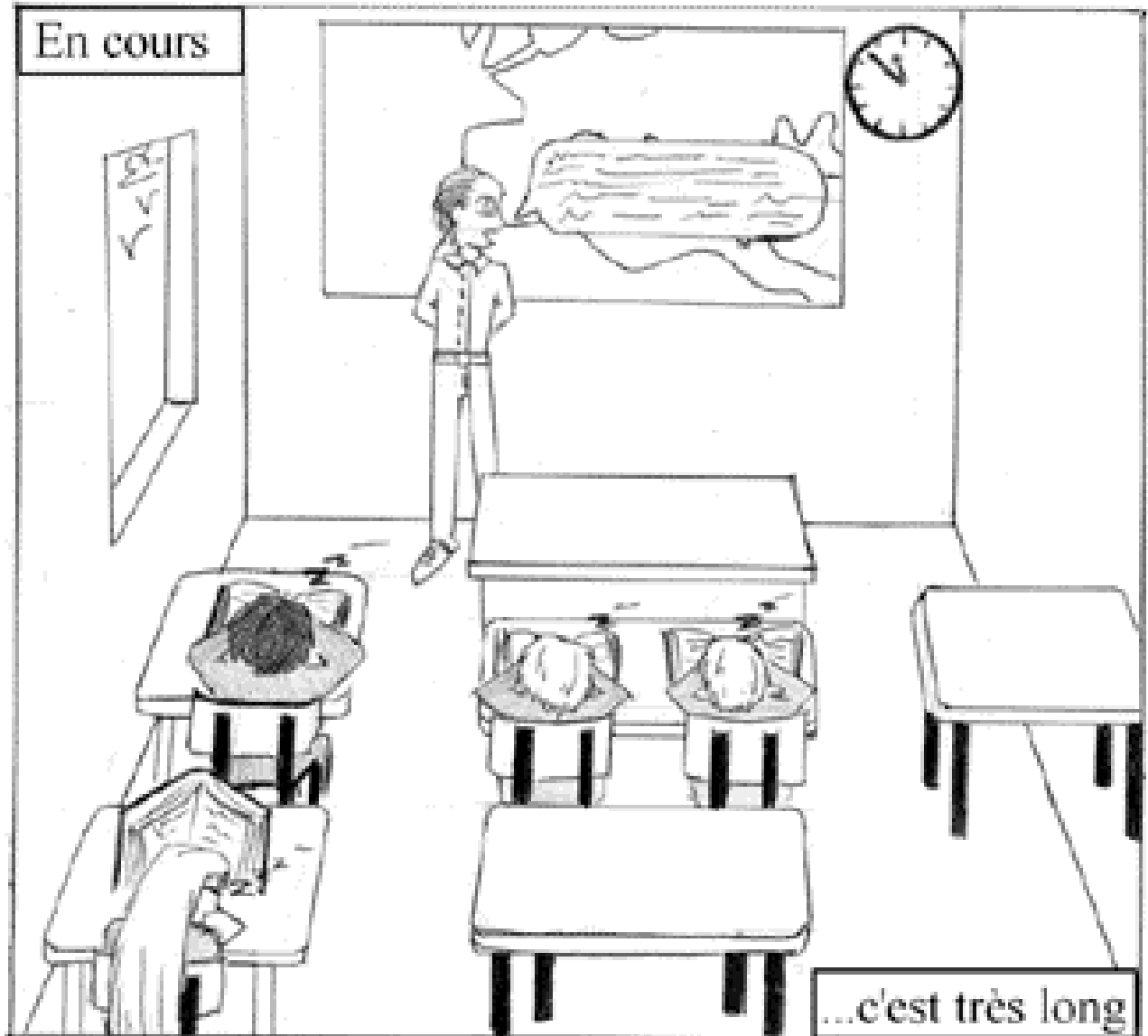
Ryjiin

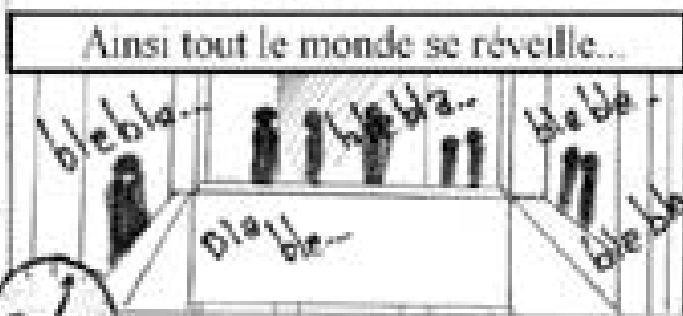
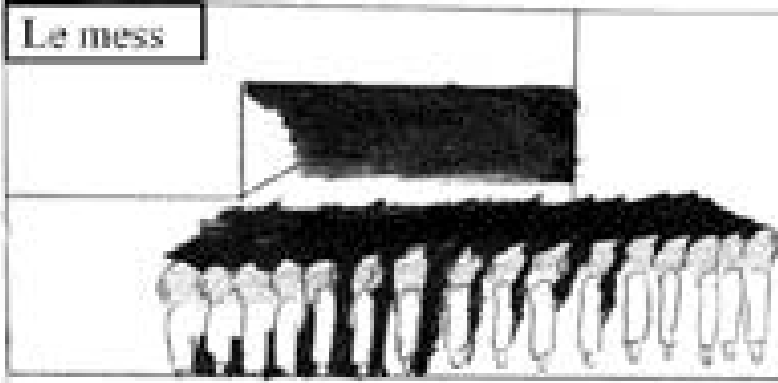
La vie du Pipin - - -

Le matin, 6h45 sonne

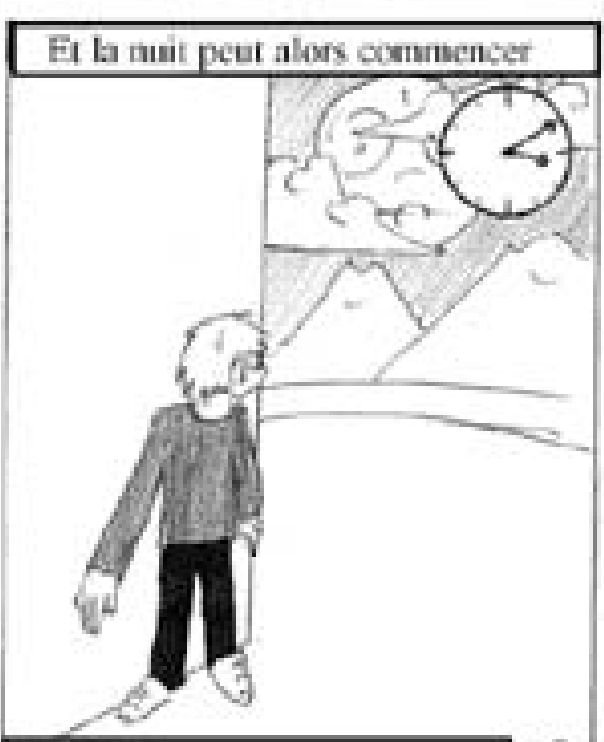


En cours





Et oui, même eux!!!



mais cela est une autre histoire.

Les Paroles de Prof

- « Si j'étais intelligent, je ne serais pas prof. »
- Prof : « Vous passez par au-dessus, par-dessous. »
- Élève : « Ouais, le kamasutra quoi ! »
- Prof : « Ah bah, oui mais le plus dur c'est d'en choisir une. »

- Élève : « Ouais mais c'est tout noir ! »
- Prof : « C'est pas grave, faites du travail au noir ça rapporte plus. »

- « On ne tape pas les filles même avec une fleur, mais avec un bâton pour ne pas abimer la fleur. »

- Prof de LV2 : « Quelqu'un aurait un bonbon ? »
- Élève : « Moi, j'ai une sucette... »

- Prof de Français : « J'ai fait une journée de karaté dans ma vie, je suis disposé à intervenir en cas de débordement ! »

- Prof de Français : « Mon registre musical se limite aux grands hymnes du XXème, et aux chansons paillardes. »

- Prof d'Histoire : « Sous le régime de Staline, les opposants se suicidaient avec quatre balles dans la tête. »
- Prof d'Histoire : « Les soviétiques ont envahi l'URSS. »
- Élève : « Madame, "casos" en espagnol ça veut bien dire cas social ? »
- Prof de LV2 : « C'est toi le cas social ! »

- Prof de Philo : « Je suis pour cette différence entre les hommes et les femmes. »

- Prof de SVT : « Il faut les garder allongés... »
toc toc toc
- CPE : « Excuse-moi, puis-je te prendre deux minutes ? »
- Prof de SVT : « Oui, bien sûr ! »

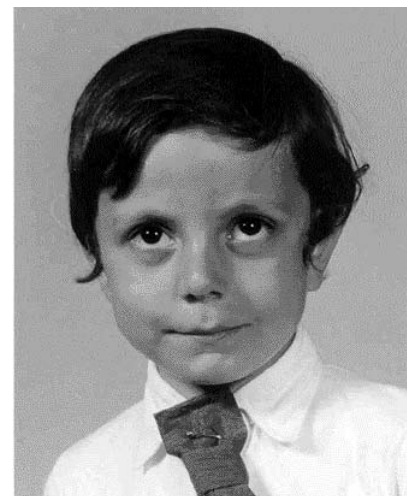
- Prof de LV2 : « Si sa sœur n'était pas née, elle aurait mouru. »

- Élève Y : « Tu me fais la gueule ? »
- Élève X : « Vas te faire f****e ! »
- Prof (à part) : « Oui, et plus encore »

Merci à tous les professeurs pour ces phrases, continuez !

Les photos

Après avoir fait paraître presque tous les professeurs dans le Pipin Déchaîné, la rédaction a décidé de corser un peu le jeu. Cette fois-ci, les photos peuvent être n'importe quel cadre ou personnel de l'école. Oui, oui, même nos éducateurs préférés peuvent y être... mais à vous de les reconnaître. Bonne chance.



Votre avis nous intéresse !!!

Si vous avez des réactions par rapport à ce numéro ou des commentaires à faire, vous pouvez nous les faire parvenir par les professeurs encadrants ou en allant directement voir l'un des rédacteurs.