

MONTBONNOT-SAINT-MARTIN |

Vœux aux Pipins : « 2014, l'année de l'adaptation... »

Face à un large parterre composé en partie de collégiens, le colonel Jean-Xavier Chabane, commandant de l'École des pupilles de l'air (EPA), a présenté ses vœux à cette assemblée en rappelant l'amorce, en 2013, « fidèle en cela à la vision du projet pédagogique de l'école », des évolutions nécessaires, « tant au regard de celles de la société dont sont issus nos élèves – et qu'ils devront être en mesure d'investir à leur départ d'ici –, que de l'organisation du ministère de la Défense ».

Alors, dans ces conditions, « 2014 sera l'année de la consolidation, de l'adaptation et de l'innovation pour les Pupilles de l'air, école dont la vocation sociale ne cesse et ne cessera de s'affirmer ».

Le cap est clairement donné autour de ce projet d'épanouissement global et d'ouverture ainsi mis en œuvre ; « un projet visant notamment à favoriser l'autonomie et l'éducation à la citoyenneté de nos élèves ».

Préparer les collégiens à « l'après EPA »

Les initiatives qui doivent concourir à l'autonomie des 730 élèves de l'école sont « fondamentales pour de jeunes Européens d'aujourd'hui [...] qu'il est de notre devoir de les préparer à l'après EPA ». Vocation noble d'entraide, qui est l'essence même de l'école, et action forte envers la jeunesse : « C'est en gardant à l'esprit cette conjugaison, qui ne fera que se dévelop-

per cette année encore, que nous devons évoluer et nous adapter sans cesse ».

Adaptation, tel aura été le mot-clé de cette cérémonie des vœux tant « cette jeunesse, c'est un mouvement permanent, une énergie qui ne tolère que peu la médiocrité et l'immobilisme ».

Comme pour mieux rester fidèle à cette « identité si particulière de l'école faite des valeurs les plus profondes de la République, d'une exigence de résultat et d'une prise en compte de chaque individu ».

Le colonel Jean-Xavier Chabane a formulé des vœux pour une année 2014 de consolidation, d'adaptation et d'innovation pour l'école qu'il commande. ►

